



Zeitschrift für Religionskunde
Revue de didactique des sciences des religions
www.zfrk-rdsr.ch · ISSN: 2297-6469

Santos, M. (2019). Compte rendu : Projet d'IRAS COTIS (2019-). Dialogue en route.
<https://www.enroute.ch>. *Zeitschrift für Religionskunde | Revue de didactique des sciences des religions*, 7, 62-63.

<https://doi.org/10.26034/fr.zfrk.2019.074>

Cet article est publié sous une licence *Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International* (CC BY-SA):
<https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0>



© Matthieu Santos, 2019



Projet d'IRAS COTIS (2019-). Dialogue en route.
<https://www.enroute.ch>. Prix: de 45 CHF à 200 CHF.

Le projet « Dialogue en Route » est une offre interculturelle et interreligieuse créée par l'association IRAS COTIS¹, communauté de travail interreligieuse. Cette association existe depuis 1992 et a pour but de favoriser la cohésion multiculturelle et religieuse en Suisse. Le projet « Dialogue en Route » qui en émane a été inauguré en Suisse romande en septembre 2019 et existe déjà en Suisse alémanique et au Tessin depuis 2017. Son but est de proposer des activités à des élèves, des étudiant-e-s ou des privé-e-s en lien avec les questions religieuses et interculturelles en Suisse. Les offres proposées soutiennent un axe permettant d'instaurer dialogue et réflexion durant l'activité et au-delà. Elles se répartissent en « stations », c'est-à-dire en visite de lieux emblématiques de la diversité en Suisse, et en « parcours » qui sont des itinéraires en lien avec des espaces culturels et religieux. Etant proposées à des classes de niveau secondaire I, voire secondaire II, les offres ont été supervisées afin d'être en accord avec une perspective pédagogique, comme le décrit le site de « Dialogue en Route » :

Les offres de formation, conçues pour les classes, proposent un apprentissage orienté sur l'expérience et sont compatibles avec les objectifs du Plan d'Etudes Romand. Elles sont intégrées au programme scolaire avant et après la visite. Du matériel didactique est également mis à disposition des enseignants.²

Pour réaliser ces visites ou activités, « Dialogue en Route » forme des jeunes (de 18 à 25 ans) qui sont les « guides » ou accompagnant-e-s de l'activité. Ils ou elles prennent en charge les classes avec l'aide des personnes qui sont responsables du lieu où se déroule l'offre. Conçue comme complémentaire, cette co-animation par les guides et les responsables vise à équilibrer et dynamiser les discussions avec les classes qui sont, de plus, encadrées par leur enseignant-e-s.

« Dialogue en Route » s'inscrit dans les offres culturelles qui peuvent être proposées pour les cercles scolaires puisqu'elles ont été conçues en lien avec le Plan d'Etudes Romand (PER). Le projet donne d'ailleurs les références du PER pour chacune de ses offres, permettant ainsi aux enseignant-e-s de mieux appréhender l'insertion possible des activités dans le programme scolaire. Les offres ont pour but d'informer les élèves sur des sujets variés, parfois peu connus mais pertinents au regard du PER. De plus, elles restent proches de l'actualité pour amener les élèves à mieux appréhender les cultures et religions qui sont présentes et actives en Suisse. Ce projet est donc particulièrement indiqué pour les cours de sciences humaines comme l'éthique et cultures religieuses ou l'histoire, par exemple.

La contrainte principale concerne l'aspect géographique et temporel. Les centres scolaires éloignés des différentes offres devront prévoir beaucoup plus de temps que d'autres géographiquement plus proches. Ce problème peut cependant être contourné si l'une de ces offres est groupée avec une sortie de classe annuelle ou lors de camps verts, par exemple, justifiant ainsi une activité pédagogique lors de ce type d'événements. Le reste de l'année, ce sont les classes proches géographiquement des offres qui pourront le plus en bénéficier. Une possible modulation des différentes offres serait en outre possible à l'avenir avec une activité plus courte, permettant ainsi aux classes moyennement éloignées de pouvoir tout de même en bénéficier.

Un grand choix d'offres est proposé par « Dialogue en route » et chacune est unique car liée à des lieux spécifiques dans les différents cantons.

Nous allons brièvement présenter quelques offres cantonales :

- Fribourg, *Les femmes de la cathédrale* : la visite de la Cathédrale est élaborée autour d'une thématique actuelle. Elle concerne les femmes dans les vitraux. Cette offre questionne la place et le rôle de la femme au sein du catholicisme mais également au sein de la société suisse du 21^{ème} siècle. (Fribourg, Cathédrale Saint-Nicolas)

¹ Site internet de l'association : <https://www.iras-cotis.ch/>. Financièrement, l'association IRAS COTIS est soutenue par divers organes étatiques ou privés dont la liste peut être trouvée sur le site de l'association.

² Téléchargé le 23 septembre 2019 de la page de présentation du projet : <https://enroute.ch/fr/project/en-route/>.

- Neuchâtel, *Itinéraire d'une (in)visibilité* : à la Chaux-De-Fonds, un parcours permet de se rendre compte des enjeux liés à la visibilité du judaïsme dans l'espace public. Il sera ici question de l'histoire de cette religion dans la ville, mais aussi de sa place dans la société et la politique. (La Chaux-De-Fonds, Synagogue de La Chaux-de-Fonds)
- Vaud, *Vous avez dit musulman-e?* : à Prilly, c'est au Complexe culturel musulman que se déroule cette offre qui propose une réflexion sur ce que signifie être musulman-e en Suisse et sur les pratiques de la communauté musulmane de Suisse. (Prilly, Complexe culturel musulman)
- Jura, *Vous avez dit « mosquée »?* : dans cette offre jurassienne, il s'agira de questionner les visiteurs et visiteuses sur le lieu de culte des musulman-e-s : la mosquée. Comment la définir dans le contexte suisse mais aussi hors de nos frontières ? Que représente-t-elle, que ce soit au niveau religieux, culturel ou encore architectural ? (Delémont, Mosquée Ar-rahman)
- Valais, *Le bouddhisme au quotidien*: à Martigny, le bouddhisme tibétain est à l'honneur. Le quotidien de la pratique sera exploré en proposant une initiation au bouddhisme tibétain ainsi qu'une réflexion sur le matérialisme et la consommation à l'aide d'objets rituels. (Martigny, Centre Gendun Drupa)
- Genève : cette offre intitulée *Histoire et architecture religieuses II* a pour objectif de réfléchir à l'architecture religieuse. Pour cela, deux édifices (catholique et anglican) seront visités. (Genève, Ceinture James Fazy)

En résumé, les offres « Dialogue en Route » proposent des initiations, des amorces, à des cultures et traditions religieuses vivantes et présentes dans la société suisse au 21^{ème} siècle.

Ces différentes offres permettent une sortie du contexte scolaire strict et insistent principalement sur l'importance des interactions humaines. Les élèves qui y participeront bénéficieront d'une expérience concrète qui restera probablement gravée dans leur mémoire. « Dialogue en Route » propose un dispositif qui donne une occasion unique de rencontrer ces communautés présentes en Suisse et qui ne sont pas aisément accessibles en temps normal.

Matthieu Santos, Haute école pédagogique de Fribourg, matthieu.santos@bluewin.ch